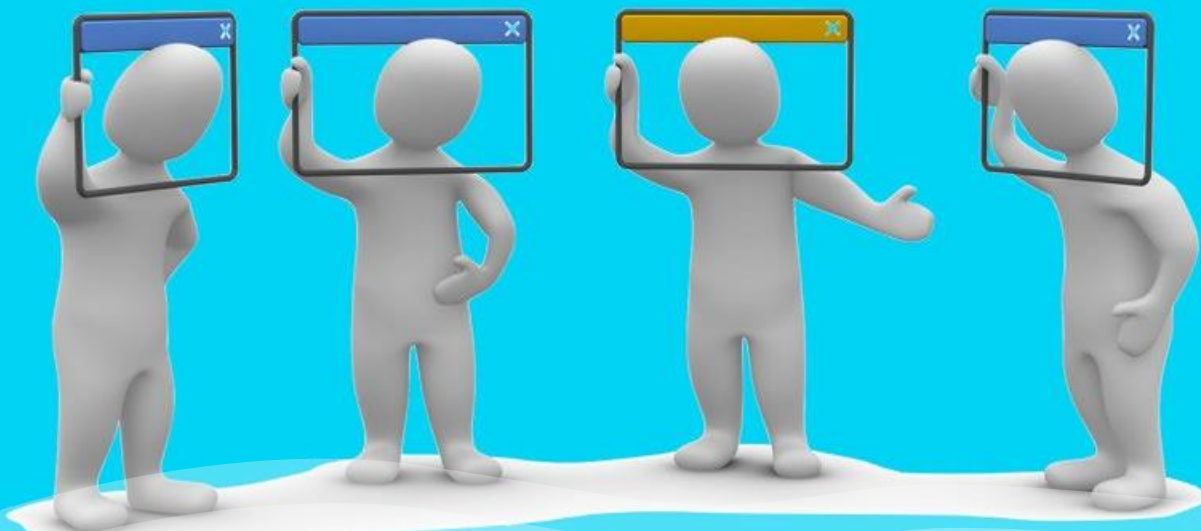


מפגש מורות א' ומורות שילוב



במפגשים נראה....

**האזנה
דיבור
קריאה
כתיבה**



אם זמן קורונה אז...

A photograph of a white ceramic coffee cup filled with a latte, featuring a heart-shaped latte art design. The cup sits on a matching white saucer. A silver spoon is placed on the saucer next to the cup, and a round, sesame-seeded cookie is also on the saucer. The background is dark and out of focus, with a blue light source visible.

שיהיה כמו
שצריך...

כוס קפה

עוגיה

והכי חשוב

אתכן

מה היה לנו במפגש 1?

התמקדנו בבסיסי הקריאה המשמעותיים:

**מודעות
פונולוגית**

שיום אותיות

צלילי האותיות



מפגש 2

ואחרי שטיפלנו בחלק מבסיסי הקריאה נתייחס לשטף קריאה

• דיוק - רכישת קריאה בצורה פונטית

• קצב

• הנגנה - פרוזודיה

נתמקד ברעיונות למשחק בכיתה, בקישורים לאתרים ולמידה מרחוק ובסוף המפגש נלמד מחולל דפי עבודה אינטראקטיביים



שטף קריאה

- היכולת לקרוא בשטף, כלומר: בדיוק, בקצב ובהנגנה מתאימה, היא יכולת חשובה עבור כלל התלמידים.
- תלמידים הקוראים באופן איטי ובלתי רציף לעיתים תכופות יתקשו להבין את מה שקראו.

(אפרת קוצר, אתר מט"ח)

- קיימת חשיבות רבה לשיחה בכיתה והעלאת המודעות ל..
- מהו שטף קריאה?
- בחירת כלים למשוב של תלמיד את עצמו ואת חבריו
- קביעת קריטריונים



דיוק כבסיס לקריאה

- דיוק בקריאת אבני יסוד מוביל לפענוח של קטע קריאה והבנת הנקרא, ולכן קיימת חשיבות רבה לפיתוח מיומנויות קריאה מדויקת, מתוך פענוח נכון של האותיות לצלילים התואמים.
(אסתר טוב לי ויחיאל פריש 2014).

- לאחר שהתלמיד למד לזהות מילים בקלות (דיוק, קצב והנגנה) הוא יכול להתפנות ולהשקיע מאמץ בתכני הקריאה, בהבנה.
(מסמכי הוועדה הארצית, האגף לחינוך מיוחד, גישות ושיטות להוראת "קרוא וכתוב", 2007)

דיוק - רכישת קריאה בשיטה הפונטית לפי התנועות

הקניית התנועות תוך דגש על דיוק – מה יכול לעזור?

- סימן חזותי (צרה/סגול – עיניים, לכתוב על משטחים שונים מחוספסים).

- סימן שמיעתי (שמות של התנועות : למשל, קמץ/פתח).

- תנועות הפה (חולם – האות ו' נכנסת לתוך הפה הארוך).

- חוויה (ח – חביתה, מ – מרק), הדואר בא היום, פלסטלינה של חפץ באות הנלמדת וכדומה.

- קריאה בתורה – ברמת מילה, משפט....חוויה של מסוגלות





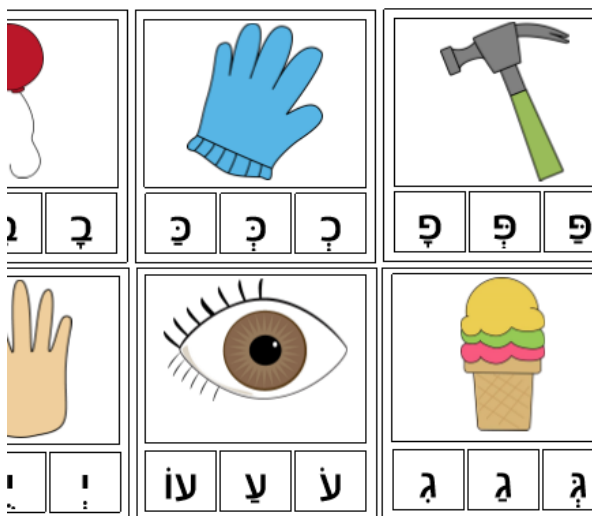
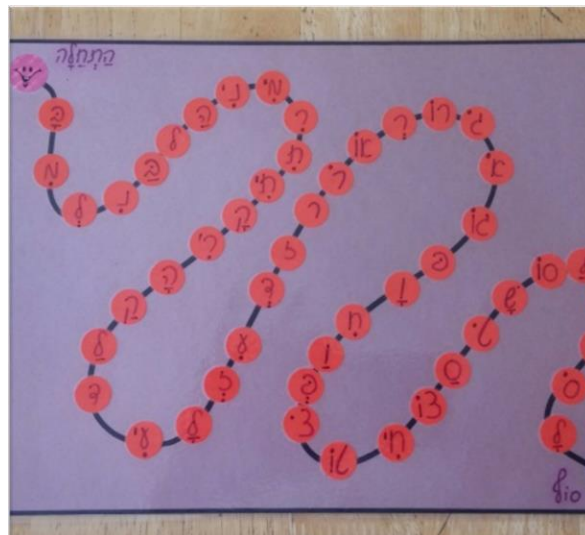
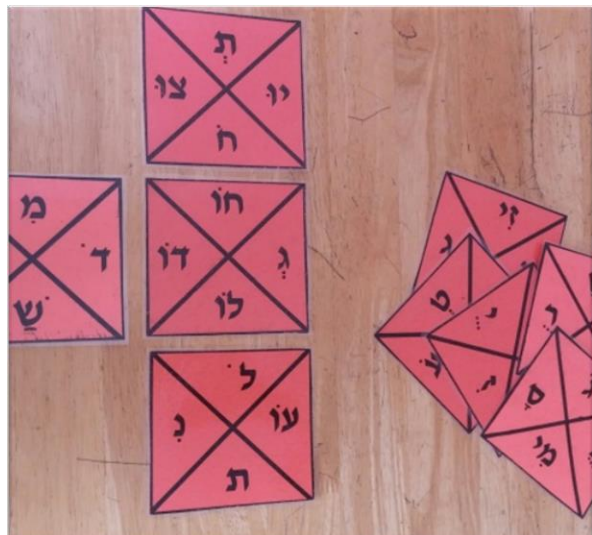
|

אני קורא מדויק

מספר מילים / מספר ציורים
שאני קורא מדויק

15
10
5

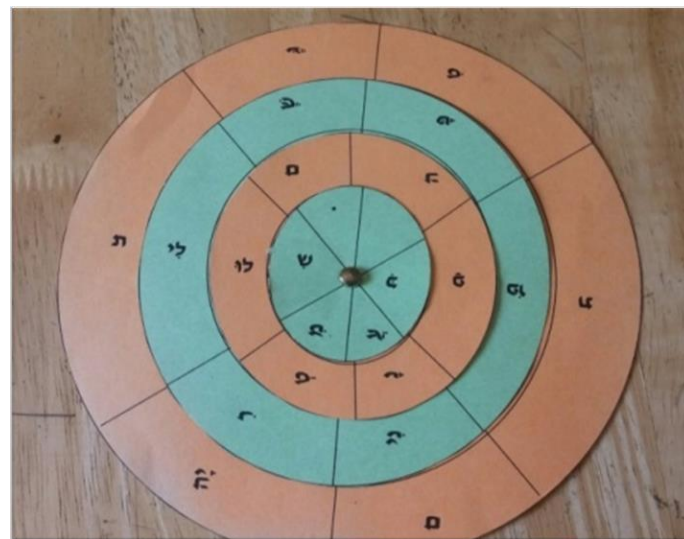
תאריך



דיוק

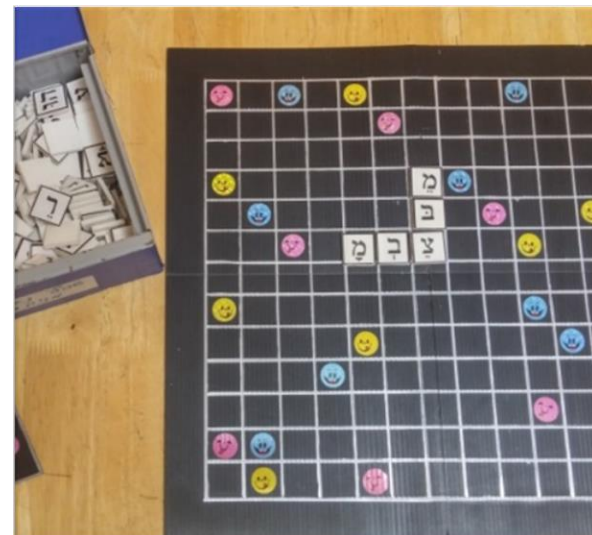
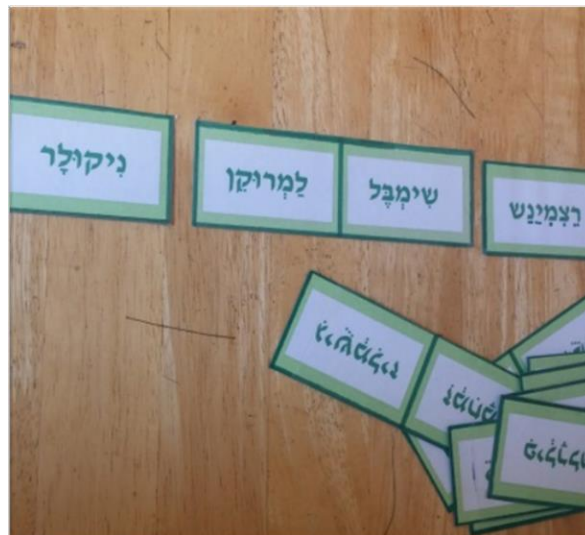
קריאה
צירופים

The image shows three sets of fan-shaped cards, likely used for a language learning activity. The cards are arranged on a light-colored wooden surface. Each set consists of multiple cards of a single color, fanned out to show different Hebrew words. The first set on the left includes yellow and blue cards with words like 'א' (Aleph), 'ב' (Bet), 'ג' (Gimel), 'ד' (Dalet), 'ה' (He), 'ו' (Vav), 'ז' (Zayin), 'ח' (Chet), 'ט' (Tet), 'י' (Yod), 'כ' (Kaph), 'ל' (Lamed), 'מ' (Mem), 'נ' (Nun), 'ס' (Samekh), 'ע' (Ayin), 'פ' (Pe), 'צ' (Tsade), 'ק' (Qaph), 'ר' (Resh), 'ש' (Shin), 'ת' (Tav), 'י' (Yod), 'כ' (Kaph), 'ל' (Lamed), 'מ' (Mem), 'נ' (Nun), 'ס' (Samekh), 'ע' (Ayin), 'פ' (Pe), 'צ' (Tsade), 'ק' (Qaph), 'ר' (Resh), 'ש' (Shin), 'ת' (Tav). The middle set consists of three red cards with the words 'א' (Aleph), 'ב' (Bet), and 'ג' (Gimel). The third set on the right consists of three blue cards with the words 'ד' (Dalet), 'ה' (He), and 'ו' (Vav). Each card has a small hole at the bottom, suggesting they are designed to be held together by a string or a clip.



דיוק בקריאה

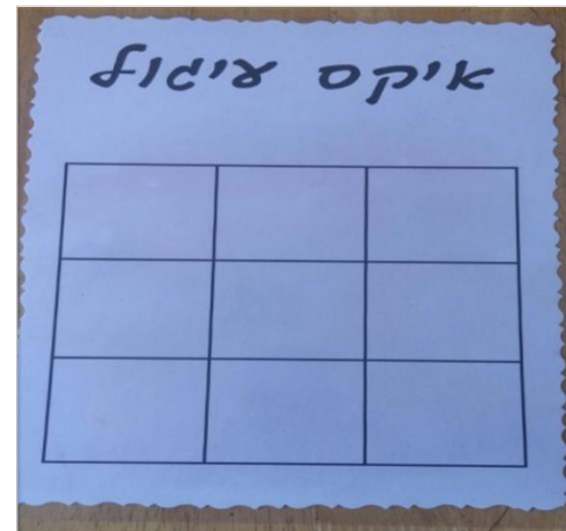
מילות תפל



דיוק בקריאה

משחקים שילדים
אוהבים

המלצה:
כל משחק להכין
על כרטיסיות
ואפשר לגוון את
לוחות המשחק





כתיבה להטמעת הדיוק בקריאה

- אימון בכתיבת עיצורים, צירופים ומילים יעשה במקביל ללימוד קריאתם. חשוב לזכור ולא לדלג על הכתיבה מראשית לימוד האותיות והקריאה - כתיבה מחזקת את הקריאה!!!

- תהליך הכתיבה הוא השלב של החיבור, חיבור הצלילים למילים. הצליל הופך מקול לצורה כתובה. התלמיד מיישם בשלב הכתיבה התאמה של צליל לצורה. אלו הם ניצני הכתיבה.

- הדרך בה הצלילים מופנמים למוח היא באמצעות כתיבה. קיים קשר בין העין, היד והמוח.

- בכתיבה צלילים הופכים לצורות. ממחקרים עולה, שכתבה מפתחת את הזיכרון הקינסטטי (תנועתי, שקשור בתנועה, קינסטזיה) לצורת כל אות. כתיבה מפתחת את התחושה, ה"חוש" לצורת האות. (חגית להב)

כתיבה לחיזוק הדיוק - רעיונות

• רק שינוי אחד (ערכה לקריאה) – מניפולציות ברמת צירוף/מילה/מילת תפל.



• משחק הבלונים על הלוח – "לכתוב ולמחוק"



• הכתבות: לוח מחיק אישי / כתיבה על דף מנוילן בו תמונה ומסגרות לכתבת המילה.



• כתיבה על משטחים תחושתיים גסים: אורז, חול רטוב, נייר זכוכית וכדומה.



• כללי כתיבה: ◌ בסוף מילה מוסיפים חבר ה / ◌ שומעים בסוף מילה – לא לשכוחה שקטה- משפטים עם כללים – זיכרון שמעתי



דיוק בקריאה

מה אפשר לעשות בלמידה מרחוק כשהטכנולוגיה עובדת

- הילרי הרצברגר - מצגות
– אינטראקטיביות לתרגול קריאה
(לדוגמא - מצגת "שפת חייזרים")

- גמבה - פעילויות לחיזוק דיוק ושטף קריאה

Wordwall

- ליזון שוורץ - מייסדת השיטה "הגה ועוד הגה"

- קריאה ראשונה - דיוק בקריאת מילים (קמץ-פתח)

- קישור לפעילויות מתוקשבות בדיוק בקריאה באתר המתי"א



דיוק בקריאה – מה אפשר לעשות בלמידה מרחוק כשהטכנולוגיה לא עובדת

עם ההורים:

- חשוב שיהיה מבוגר שישים לב איך הילדים קוראים

עם התלמיד:

- קריאת מילים מצחיקות – קוביות
- לספור כמה צירופים קרא נכון ולסמן בגרף משותף
- רק שינוי אחד על לוח מחיק
- מילים דומות עם ניקוד שונה ס.פ.ר, להכניס לתוך משפט עם משמעות
- הכתבות ברמת צליל, מילה קצרה....





קצב קריאה

- מחקרים בנושא תוכניות התערבות לשיפור שטף הקו תלמידים עם לקויות למידה התמקדו בעיקר בשיטת הקריאה החוזרת (Repeated Reading). לפי שיטה זו, התלמיד קורא את אותו טקסט פעם אחר פעם עד שהוא מגיע לקצב קריאה מצופה (מספר מילים לדקה). מטרת האסטרטגיה הזו היא לעזור לקוראים בלתי מיומנים לפתח את היכולת לזהות מילים באופן אוטומטי.
- קטעי הקריאה נבחרים בהתאם לרמת הקריאה של התלמיד.
- שיטת הקריאה החוזרת מדברת על כך שהשיפור בשטף הקריאה שהושג, בהתייחס לטקסט מסוים, בא לידי ביטוי גם בקריאת טקסטים נוספים בנקודת זמן מאוחרת יותר (Thieren, 2004) והדבר ישליך על הבנת הנקרא.
- תוכניות התערבות לתלמידים עם לקויות למידה, המבוססות על שיטת הקריאה החוזרת מקושרות עם שיפור בקצב הקריאה, הדיוק והבנת הנקרא וביטחונם האיש (2009, Roundy & Roundy).



קצב קריאה - רעיונות

- קריאת צל
- קריאת הד
- קריאה במקהלה
- משפטי פרמידה
- למרקר מילים החוזרות על עצמן בקטע הקריאה לפני קריאת הקטע, ברגע שנתקלים במילה עם מרקר קוראים אותה מהר יותר.
- העשרת אוצר המילים הגלובלי – מילים שכיחות : אם, של, יום.....(בלגור)
- לעשות פנקס מיוחד למילים גלובליות – מילים שכיחות מתוך קטעי קריאה (קופסה אישית מקושטת).
- מעקב קריאה - לקרוא מספר פעמים את אותו קטע קריאה ולרשום זמן, לראות את השיפור.
- להקליט את התלמיד קורא ונותן משוב לעצמו.
- ללמד תבניות מורפולוגיות : תחיליות (הת, ..., א...) וסיומות (כס, נו, תס)



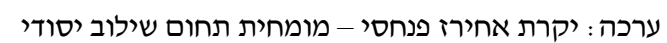
מספר מילים / מספר צירופים
שאני קורא בדקה

אני משפר את קצב הקריאה שלי

|

15
10
5

תאריך







על פי שכבת הגיל - מספר המילים המצופה מקורא מיומן בדקה

אנגלית		עברית	
Hasbrouck & Tindal (2005)	AIMSweb-Winter (2003)	ערכת א-ת - ד"ר מיכל שני ושות' (2006)*	
23-53	10-30		כיתה א'
51-89	50-80	72	כיתה ב'
71-107	70-100	72	כיתה ג'
94-123	80-120	98	כיתה ד'
110-139	100-140	98	כיתה ה'
127-150	110-150	113	כיתה ו'
128-150	120-160		כיתה ז'
133-151	130-170		כיתה ח'





כתבו בצ'אט

**כמה זמן צריך לקרוא ביום על מנת לשפר את
הקריאה?**



מה עושות 10 דקות קריאה ביום?

מתוך: Anderson, Wilsan, & Flelding, 1988

מספר דקות קריאה ביום	מספר מילים שנקראו בשנה	ציון במבחני קריאה באחוזונים
91	4,700,000	98
40	2,400,000	90
22	1,200,000	70
13	600,000	50
3	134,000	20
2	51,000	10

הערה: ציון האחוזון של תלמיד מסוים מציין איזה אחוז מן הנבדקים האחרים קבלו ציונים נמוכים מציון זה. למשל אחוזון 30 הוא ציון ש 30% מהנבדקים קבלו ציונים נמוכים ממנו ו 70% ציונים גבוהים ממנו.

ערכה: יקרת אחירז פנחסי – מומחית תחום שילוב יסודי

קצב בקריאה

מה אפשר לעשות בלמידה מרחוק כשהטכנולוגיה עובדת

- שטף קריאה - אתר לחיזוק השטף
והקריאה לתלמידי כיתה ג- יב
- נקדן אוטומטי חינוכי - דיקטה
- תוסף אינטרנטי להאצת הקריאה –
spreader
- אתר גמבה
- לעמ- סיפורים ושירים בנושאי חגים
- קישור לפעילויות מתוקשבות בקצב
בקריאה באתר המתי"א



קצב בקריאה – מה אפשר לעשות בלמידה מרחוק כשהטכנולוגיה לא עובדת

עם ההורים:

- להיעזר בהורים לבדוק זמנים, ללמד שעון.
- החתמת כרטיס קריאה.

עם התלמיד:

- להקשיב לתלמיד קורא ולערוך בגרף או בטבלה את התוצרים – חווית הצלחה
- משפטי פרמידה
- לחלק קטע קריאה למספר תלמידים (משפט של כמה מילים או סיפור עם 4 משפטים), קריאה משותפת.
- קריאה במקהלה עם מספר ילדים.



הנגנה - פרזודיה

- נראה כי קריאה חוזרת בליווי מודל של קריאה נכונה, יעילה יותר בהשוואה לקריאה חוזרת ללא המודל, במיוחד עבור תלמידים המתקשים בשטף הקריאה. **במהלך ההקשבה למודל של קריאה נכונה, הקורא הצעיר לומד לקרוא מדויק יותר, מהר יותר ועם ההנגנה המתאימה.**

(אפרת קוצר, אתר מט"ח)

הנגנה - רעיונות

- הקשבה לקריאה של קורא מיומן - מבוגר
- תיאטרון קריאה - דוגמא באנגלית - תקשיבו להנגנה בלבד
- קריאה לפי תפקידים בסיפור
- קריאה במקהלה
- הקלטה ומשוב של התלמיד לעצמו על קריאה (סימן שאלה, רגשות בסיפור...)
- הכנת קריאה לפני הכיתה – הכנת מיקרופונים לכל תלמיד, הכנת מושב או במת קריאה, ייחוס של זמן וכתירתו בלו"ז היומי.
- תלמיד מכין קטע קריאה לקריאה בפני הוריו, תלמידים בוגרים מכינים סיפורים להשמעה בפני תלמידים צעירים יותר.

הנגנה בקריאה

מה אפשר לעשות בלמידה מרחוק כשהטכנולוגיה עובדת

- זה כל הסיפור- משרד החינוך-
שמיעת סיפורים מונפשים לגילאי
היסודי
- voki תודה למשתתפי המפגש שלנו
סרטון ליצירת דמות מונפשת
- קלסיקלטת- 100 סיפורים ראשונים
- האזנה לסיפורים עם חזרתיות (תירס
חם , מעשה בחמישה בלונים ועוד)



**הנגנה בקריאה –
מה אפשר לעשות בלמידה מרחוק
כשהטכנולוגיה לא עובדת**

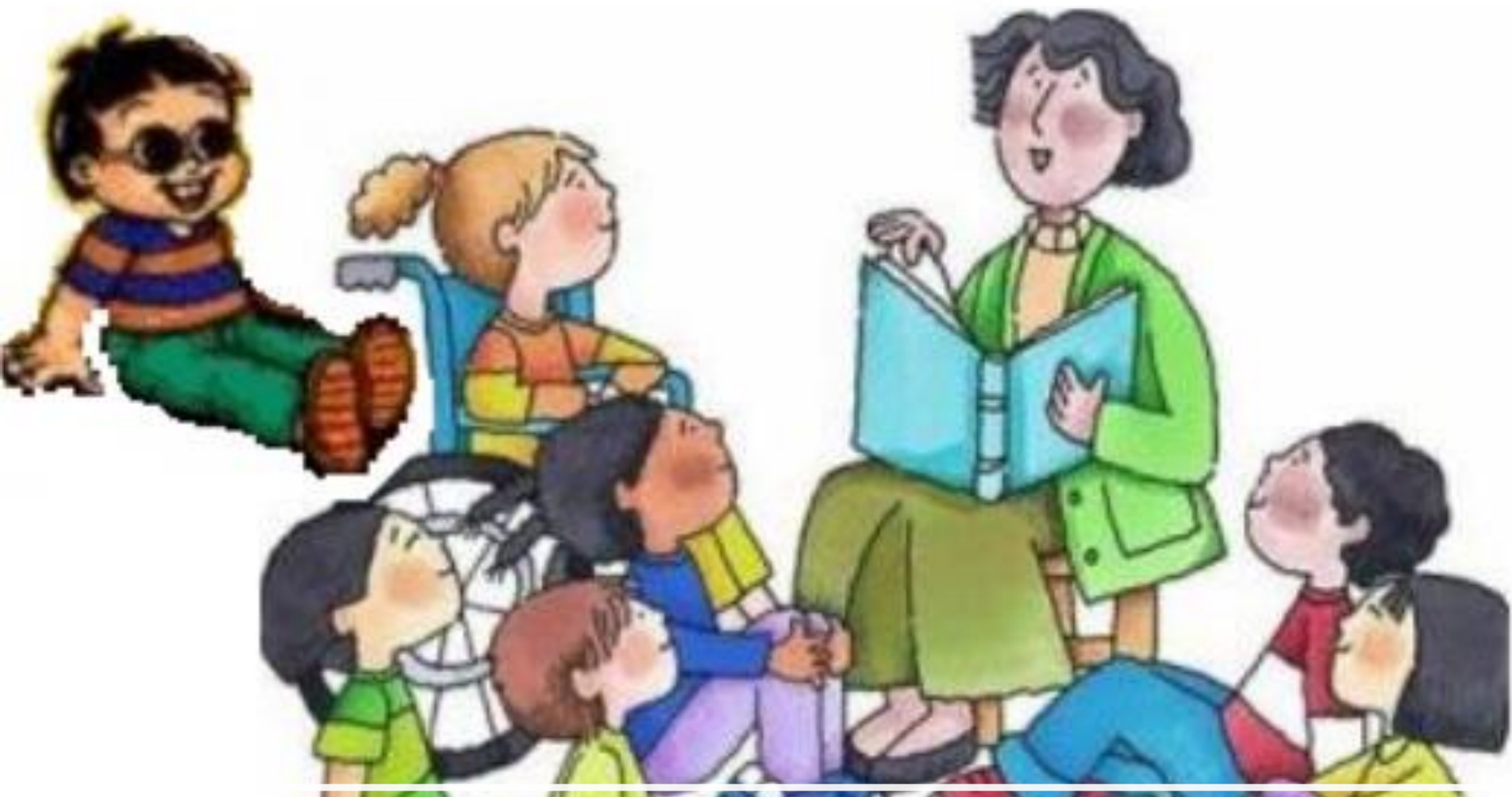
עם ההורים:

* הקראת סיפורים

עם התלמיד:

- השמעת סיפור לתלמידים – שליחת קישור.
- לשמוע סיפור. לתת רגשות ולקרוא את הסיפור בצורות שונות (פעם עצוב, פעם שמח...)
- לקרוא משפט רגיל כשאלה, כציווי....





לא לשכוח – להקריא לתלמידים והרבה...



**מחולל דפי עבודה אינטראקטיביים
כל אחד יכול!!!**

[Wizerme](#)
סרטון הסבר

[Voki](#)
סרטון ליצירת דמות מונפשת

חני
רות
מלכה
ויקרת

